Courriel N°5 du 02/11/2022

De: williamjrcurtis
À: "accueil" <accueil@cajarc.fr>
Envoyé: Mercredi 2 Novembre 2022 14:57:47
Objet: Projet d'amélioration centre-ville, Cajarc: espaces publics et sols en pierre / Montbrun

Mairie de Cajarc
Curtis46160
FaubourgLot
Cajarc

William et Catherine
1, Place du
46160
Lot

01/11/2022

Projet d'amélioration, centre ville de Cajarc : penser en termes d'espaces urbains et de sols en pierre, ainsi que de bâtiments individuels.

À qui de droit:
Quel soulagement de voir enfin l'opportunité de réparer le centre fracturé et abandonné de l'ancien Cajarc, pendant si longtemps une plaie oculaire et un quartier abandonné.
Cette initiative est bien entendu la bienvenue.
Après avoir étudié en profondeur les différents dossiers et images de présentation, voici quelques réflexions qui, nous l'espérons, pourront vous être utiles.
Plutôt que de penser en termes d'une simple agglomération de bâtiments individuels, il serait possible de considérer l'ensemble de la zone comme une composition d'espaces ouverts unifiés par des matériaux de sol cohérents de haute qualité, comme le superbe dallage en pierre utilisé à Montbrun (voir sélection d'images) .
Quand on regarde les images provisoires de l'avant-projet avec leurs pelouses de timbres-poste devant les maisons individuelles, on a l'impression d'une 'pavillonisation' du centre-ville, peu digne de ce lieu antique avec ses couches et strates d'histoire remontant au moyen-âge, voire au-delà.
La situation juste derrière le Château et à proximité de l'ancien Palais nécessite sûrement une solution plus noble et digne du lieu, qui pourrait profiter du dénivelé important avec son mur d'enceinte existant en pierre pour en faire un espace urbain de substance et de présence.
On peut imaginer une sorte de pièce extérieure offrant fraîcheur et calme pendant les chauds mois d'été, peut-être avec une utilisation disciplinée de la végétation à feuilles persistantes, des haies basses de buis par exemple. Peut-être même le bruit de l'eau qui ruisselle ? Même un banc de pierre ou deux ?

La petite commune de Montbrun a réussi à produire un chef-d'œuvre de pavage alliant un ordre d'ensemble clair, des réponses subtiles à des lieux et des topographies variables, et une sensibilité exquise dans l'utilisation de différentes couleurs et textures de pierre (voir les images). Si Montbrun peut y parvenir, alors pourquoi pas Cajarc ? L'objectif devrait être d'utiliser les sols de la ville pour assembler les pièces fracturées dans un ensemble digne et beau offrant de belles places pour le repos des citoyens.
Nous vivons à Cajarc depuis plus de trois décennies et l'endroit a pour nous une grande signification personnelle, même ancestrale. Dans ce projet, nous voyons l'occasion bienvenue d'ajouter à la beauté de la commune tout en capturant en quelque sorte ' l'esprit du lieu' .
Avec nos cordiales salutations

William et Catherine Curtis




839